

SEMINARIO: La muerte como problema de investigación. Introducción al estudio de la muerte y los cementerios desde una perspectiva histórico social.1
35 horas

DOCENTE A CARGO: Dra. Celeste Castiglione
Colabora: Esp. Cristina Barile

PRESENTACIÓN O FUNDAMENTOS:

El presente seminario se propone como un espacio introductorio y de reflexión del origen de los cementerios desde un enfoque histórico, social y político, su relación con la cultura y la condición humana. Se verá al cementerio como un espacio heterotópico y transversal a la historia y sus etapas para identificar los modelos, y corrientes que influyen en su construcción. De acuerdo a Bondaz, (2011) hay dos enfoques que dominan el campo de la investigación sobre “restos humanos” que oscilan entre la materialidad pura y la profunda subjetividad. El primero pertenece a la cultura material que debe ser manejado y los segundos deben ser reconducidos para darles una razón política. Pero, ninguna de las dos resulta satisfactoria, encontrándose en un medio, donde los restos humanos aparecen como “material para la política”. En definitiva, el cadáver crea un “desorden”, una “perturbación para las Ciencias Sociales: es un objeto biológico que deja de ser y debe ser reconducido por cuestiones de salubridad, pero al mismo tiempo permanece identificado como una persona, una biografía social y en los últimos años los restos humanos como parte de muestra museísticas. Los muertos y sus fragmentos (reliquias, por ejemplo), son “calificados, recalificados, incluso descalificados, según procedimientos que están íntimamente ligados a cuestiones políticas y que los constituyen como objetos relacionales” (Bondaz, 2011:5)¹.

OBJETIVOS:

El *Objetivo general* del presente seminario es trabajar sobre la construcción social que implica la necesidad de un espacio cementerial.

Objetivos particulares:

- a- Estudiar los principales conceptos que generan la construcción de cementerios a lo largo de la historia.
- b- Analizar la periodización de las etapas históricas identificadas en América Latina y en Argentina en particular.
- c- Identificar los elementos fundamentales de la materialidad y la simbología, así como con los artefactos funerarios que se emplazan en estos espacios.

CONTENIDOS:

Conceptualización de los cementerios. Cementerios en América Latina. Conceptualización histórica del período. Positivismo, higienismo y construcción del Estado. Corrientes disciplinarias y delimitación del campo de estudios

El planteo del Seminario se propone brindar los contenidos básicos de la construcción de los cementerios a lo largo de la historia, la necesidad para construir espacios específicos destinado a los entierros, y para la realización de las ritualidades específicas.

Asimismo, resulta importante a partir de la bibliografía propuesta, estudiar las formas de implementación en América Latina, los modelos elegidos, y las corrientes de pensamiento que influían en las diferentes etapas.

¹ Bondaz, J. (2011) Recuperado de: <https://laviedesidees.fr/Le-cadavre-et-le-politique.html>

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Encuentro 1: Conceptualización de los cementerios

SÓFOCLES (2010) *Antígona*. CABA: Ed. Varias.

ARIÈS, P. (2000) *Historia de la muerte en occidente*. Barcelona: El Acantilado

Encuentro 2: Cementerios en América Latina

FREY SÁNCHEZ, Antonio Vicente (2013) Estudio comparativo de los ámbitos funerarios en templos de España e Iberoamérica durante la etapa colonial. *Fronteras de la Historia*, 18(2), 167-212. [En línea], from http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2027-46882013000200006&lng=en&tlng=es.

ZAPICO, Hilada Raquel (2006) “El rey y sus reinos: Poder y Ceremonias Funerarias en el Buenos Aires del siglo XVII” y “Una demostración pública de honor, fama y notabilidad en el Buenos Aires del siglo XVII: las honras fúnebres” en *Patrimonio cultural en cementerios y rituales de la muerte*, 1ª. Ed, Bs. As, GCBA.

Encuentro 3: Hacia el fin del período. Conceptualización histórica del período

REITANO, Emir (2003) *Los portugueses del Buenos Aires tardocolonial: Inmigración, sociedad, familia, vida cotidiana y religión*. (Tesis de doctorado). Universidad Nacional de La Plata, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. [En línea] <http://www.fuentesmemoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.237/te.237.pdf>,

SALVIA, Ernesto (2001) *La Primera División Parroquial en la Ciudad de Buenos Aires*, Teología 78 Tomo XLI.

Encuentro 4: Positivismo, higienismo y construcción del Estado

BERTRAND, Régis. (2010). “Estudios de los cementerios franceses contemporáneos”, Trace N° 71, pp.71-8.

BREL CACHÓN, M. P. (1999) “La construcción de cementerios y la Salud Pública a lo largo del siglo XIX”. *Stvdia Zamorensia*, Segunda etapa. Vol. V, pp. 155-195.

CARBALLO, Cristina. BATALLA, Rosa y LOREA, Nancy (2006) “Ciudad, segregación y cementerios: análisis de los cambios en los patrones históricos de localización (Argentina)” *Scripta Nova. Revista electrónica de geografía y ciencias sociales*. Barcelona: Universidad de Barcelona, 1 de agosto, vol. X, núm. 218 (42). <<http://www.ub.es/geocrit/sn/sn-218-42.htm>>

CASTIGLIONE, C. (2019) “Verde y gris. Un recorrido por los Cementerios de Disidentes (1833-1914)” *Revista Textos y Contextos* de la FCSyH de UNSJB.

TERÁN, Oscar (2015) *Historia de las ideas en Argentina. Diez lecciones iniciales 1810-1980*. Buenos Aires: Siglo XXI. Lección 3.

PAIVA, Verónica (2015) “Teorías médicas y estrategias urbanas. Buenos Aires 1850-1920”. En *Estudios del Hábitat*. Vol. II, N° 7, pp.5-19.

Encuentro 5: Corrientes disciplinarias y delimitación del campo de estudios

BARILE, C. y CASTIGLIONE, M. C. (2018) *Morir no es poco. Estudios sobre la muerte y los cementerios*. CABA: Ed. Continente.

DUCHÉ PÉREZ, A. (2012). La antropología de la muerte: autores, enfoques y períodos. *Revista Sociedad y Religión*, 37(XXII), 206-215.

DURKHEIM, E. ([1897] 1980). *El Suicidio*. Buenos Aires: Losada.

LULL, Vicente; PICAZO, Marina. (1989) Arqueología de la muerte y estructura social. *Archivo Español de Arqueología*, Madrid, v. 62, p. 5-20.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

CARBONETTI, Adrián (2010) *Políticas estatales, medicina e iglesia frente a la epidemia de cólera de 1867-1868 en Córdoba y Rosario* [en línea] http://historiapolitica.com/datos/biblioteca/medicosXIX_carbonetti.pdf.

FIQUEPRON, Maximiliano (2015) “Cadáveres, epidemias y funerales en Buenos Aires, 1856-1886” en Gabriel KESSLER y Sandra GAYOL, *Muerte, política y sociedad en la Argentina*, Buenos Aires, Edhasa.

GONZÁLEZ, Horacio (2015) “El positivismo, rareza filosófica”, en *El positivismo argentino. Simuladores de la razón*, CABA, Biblioteca Nacional.

MAGARIÑOS DE MORETIN, J. y SHIMKO, S. (2006) Acerca de la calidad semiótica de los cementerios; con especial atención al Cementerio de la Ciudad de La Plata. En *Patrimonio cultural en cementerios y rituales de la muerte*. Bs. As.: GCBA

PIZARRO, Marcelo (2008) “Patrimonio de los Hospitales del Sistema de Salud Público de la Ciudad de Buenos Aires. Fundamentos desde la legislación actual. Antecedentes y estrategias de intervención”, en *Patrimonio Cultural Hospitalario*, 21, Buenos Aires, CPPHC.

SEMPÉ, C. y BALDINI, M. (2011) “La Plata y su etapa fundacional”. En *El cementerio de La Plata y su contexto histórico*. Comp. Sempé, C y Flores, O. La Plata-Ringuelet: el autor